

Stefano BENNI

Stefano Benni è un autore **contemporaneo** nato a Bologna nel 1947. Fa anche l'**umorista**, il giornalista, lo sceneggiatore, il poeta e il drammaturgo. Scrive soprattutto romanzi e racconti. I suoi libri sono tradotti in più di trenta lingue. Ha lavorato con numerose personalità italiane, per esempio il comico (diventato poi uomo politico) Beppe Grillo o il cantautore Fabrizio De Andrè, ed è molto legato all'autore francese Daniel Pennac.

I suoi racconti e romanzi propongono una visione molto satirica della società italiana e il suo stile letterario s'impennia¹ su giochi di parole, neologismi e parodie di altri stili letterari.

Nel 1976, pubblica il suo primo romanzo, *Bar sport*, che propone un ritratto della provincia italiana attraverso la descrizione di scene **ambientate**² in bar italiani stereotipate e deformate.

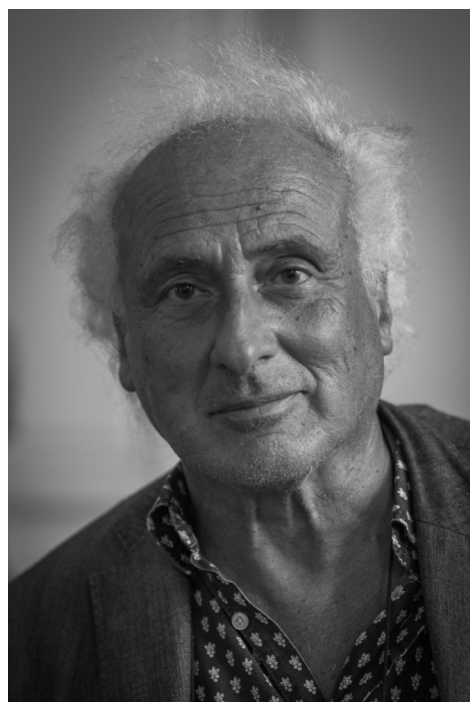
Il romanzo *Margherita Dolcevita*, pubblicato nel 2005, è ambientato nel quotidiano di una famiglia italiana e, attraverso **il punto di vista** della narratrice, offre una critica sarcastica della società italiana.

La raccolta di racconti intitolata *Le Beatrici* propone una serie di ritratti di donne molto diversi, sia nella scelta dei generi letterari, sia nei personaggi.

NB: Questi tre libri di Stefano Benni sono disponibili al CDI.

1. impennarsi (v.) : basarsi, fondarsi

2. ambientare (v.) : contextualiser, placer



Stefano BENNI

Stefano Benni è un autore **contemporaneo** nato a Bologna nel 1947. Fa anche l'**umorista**, il giornalista, lo sceneggiatore, il poeta e il drammaturgo. Scrive soprattutto romanzi e racconti. I suoi libri sono tradotti in più di trenta lingue. Ha lavorato con numerose personalità italiane, per esempio il comico (diventato poi uomo politico) Beppe Grillo o il cantautore Fabrizio De Andrè, ed è molto legato all'autore francese Daniel Pennac.

I suoi racconti e romanzi propongono una visione molto satirica della società italiana e il suo stile letterario s'impennia¹ su giochi di parole, neologismi e parodie di altri stili letterari.

Nel 1976, pubblica il suo primo romanzo, *Bar sport*, che propone un ritratto della provincia italiana attraverso la descrizione di scene **ambientate**² in bar italiani stereotipate e deformate.

Il romanzo *Margherita Dolcevita*, pubblicato nel 2005, è ambientato nel quotidiano di una famiglia italiana e, attraverso **il punto di vista** della narratrice, offre una critica sarcastica della società italiana.

La raccolta di racconti intitolata *Le Beatrici* propone una serie di ritratti di donne molto diversi, sia nella scelta dei generi letterari, sia nei personaggi.

NB: Questi tre libri di Stefano Benni sono disponibili al CDI.

1. impennarsi (v.) : basarsi, fondarsi

2. **ambientare (v.) : contextualiser, placer**

