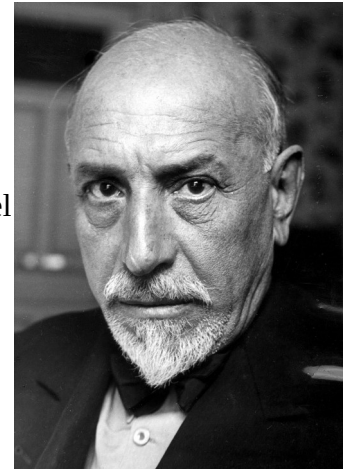


Luigi PIRANDELLO

Luigi Pirandello è nato ad Agrigento, in Sicilia, nel 1867. È stato un **drammaturgo**, uno **scrittore** e un poeta italiano.

È considerato come uno tra i più grandi drammaturghi del ventesimo secolo l'insieme della sua produzione, per le tematiche affrontate e per l'innovazione teatrale, ed ha ricevuto il **Premio Nobel** per la letteratura nel 1934.

Tra le sue opere principali, possiamo ricordare il romanzo *Il fu Mattia Pascal*, pubblicato nel 1904 e con il quale ottiene il suo primo grande successo e *Uno Nessuno e centomila* (1926). Ha scritto numerosi racconti, riuniti nella raccolta *Novelle per un anno*. Nell'ambito del teatro, *Sei personaggi in cerca d'autore* (1921) e *Enrico IV* (1922) sono due opere che hanno segnato la scrittura e la recita teatrale.



Nella sua produzione, Pirandello interroga **il concetto di identità** e dimostra come l'uomo non può capire né gli altri né sé stesso, poiché ognuno vive portando **una maschera** dietro la quale si agita **una moltitudine di personalità diverse e inconoscibili**. La conseguenza di questa **incomprensione** è l'**incomunicabilità tra gli uomini**, perché ogni persona ha un proprio modo di vedere la realtà, e quindi non esiste un'unica realtà oggettiva. Questa incomunicabilità produce un **sentimento di solitudine ed esclusione** dalla società.

Luigi Pirandello è morto a Roma nel 1936.